

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
Протокол № 4
«25» 03 2016 г.



УТВЕРЖДАЮ.
В.А. Рыбакова
Приказ № 2
03 2016 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О СИСТЕМЕ ОЦЕНОК,
применяемой при проведении вступительных испытаний для поступающих
на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную
программу в области изобразительного искусства «Живопись»
с нормативным сроком обучения 5 лет
в МБУ ДО «ДХШ № 2» НГО**

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение является локальным актом Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа № 2» НГО (далее - Школа), разработано в соответствии с Федеральным Законом от 26.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, Постановлением администрации НГО об административном регламенте предоставления муниципальной услуги «Предоставление информации об организации дополнительного образования в муниципальных учреждениях культуры и искусства», утвержденным постановлением администрации НГО № 2373 от 26.12.2011 г., Постановлением администрации НГО № 1485 от 26.06.2016 «О внесении изменений в административный регламент предоставления муниципальной услуги «Предоставление информации об организации дополнительного образования в муниципальных учреждениях культуры и искусства», утвержденным постановлением администрации НГО № 2373 от 26.12.2011 г.», и федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (далее ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 156, Уставом Школы.

1.3. Результаты всех вступительных испытаний оцениваются по пятибалльной шкале с использованием трехкомпонентного оценивания выполненной работы для более дифференцированного подхода к творческим способностям поступающих.

**II. ПРИЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК РАБОТ
ПО РИСУНКУ, ЖИВОПИСИ И КОМПОЗИЦИИ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ**

2.1. Отбор поступающих (требования) производится на основании следующих критериев к изображению и системы оценок, гарантирующих зачисление в Школу детей, обладающими творческими способностями в области изобразительного искусства:

- критерии к изображению: компоновка изображения в листе, передача пропорций предметов, построение формы, передача объема, тональный разбор, знание материала;
- система оценок творческих способностей, позволяющая определить необходимый уровень и имеющиеся навыки поступающих. По итогам проведения отбора детям выставляется оценка, которая предполагает пятибалльную шкалу с использованием трехкомпонентного оценивания выполненной работы для более

дифференцированного подхода к творческим способностям поступающих: «отлично (5-), (5), (5+)», «хорошо (4-), (4), (4+)», «удовлетворительно (3-), (3), (3+)» или «неудовлетворительно (2)».

Полученная оценка для оптимального подсчёта общей суммы по итогам вступительных испытаний переводится в баллы. Значение и перевод полученных оценок в баллы приведены в Таблице 1.

Таблица 1

Оценка	Бал
5 +	10
5	9
5 -	8
4 +	7
4	6
4 -	5
3 +	4
3	3
3 -	2
2	1

Суммарное количество полученных оценок соответствует общей оценке и количеству набранных при отборе баллов. Максимально возможное количество баллов при отборе соответствует 30 (Тридцать).

Критерии отбора и максимальная оценочная шкала при отборе детей в Школу приведены в Таблице 2.

Таблица 2

№ п/п	Критерии	Рисунок	Живопись	Композиция станковая
1	Компоновка в листе	5 +	5 +	5 +
2	Передача пропорций	5 +	5 +	5 +
3	Построение формы	5 +	5 +	5 +
4	Передача объёма	5 +	5 +	5 +
5	Тональный разбор/ Цветовое решение	5 +	5 +	5 +
6	Фантазия / создание художественного образа в композиции станковой			5 +
ОБЩАЯ ОЦЕНКА		5 +	5 +	5 +
ОБЩИЕ БАЛЛЫ		10	10	10
ПРОХОДНОЙ БАЛЛ		30		